

محاسبه کنید تعداد ساعات شبانه روز را در ایران باستان!

رویا صدر

تصویرگر: سام سلماسی



فیزیک

یک کاربر، روزانه به میزان دو مگابایت سخن و سرگذشت بزرگان را از اینجا و آنجا جمع می‌کند و آن‌ها را با شتاب حرکت ثابت و حالت سکون در کسری از ثانیه در چند شبکه مجازی دوستی و فامیلی پرتاب می‌کند. اگر سرعت متوسط فشار انگشت نام‌برده روی صفحه کلید تلفن همراه دو اسب بخار و نیروی کشش این پیام‌ها روی ذهن مخاطب ۱۰ نیوتن باشد، نیروی واندروالسی میان سلول‌های مغز مخاطب چه اندازه باید باشد تا از مشاهده روزانه این میزان بالای پیام به نقطه جوش نرسد؟

زیست‌شناسی

روزانه تعداد زیادی جمله و خاطره از پروفیسور سمعی در اینترنت منتشر می‌شود. محاسبه کنید قلب وی پس از خواندن جمله‌های قصارش درباره تأثیر زردآلوی خیسیده و عناب بر رفع یبوست و دفع سنگ کلیه، چه حجمی از خون را در ثانیه می‌تواند پمپاژ کند؟ آیا می‌توانید فرمولی برای رابطه میان این خواندن و پمپاژ بنویسید؟

هنر

* این سرگذشت متعلق به کدام اندیشمند و هنرمند ایرانی است؟
از فلاسفه و نوپردازان معروف ایرانی است. براساس کشفیات دانشمندان فضای مجازی، در شعر کلاسیک، شعر سپید، شعر سیاه، شعر کودک، نثر کلاسیک، گزارش، حوادث، رمان و داستان کوتاه بارها طبع آزمایی کرده است. پندهای آموزنده و متون زیبایی کارت عروسی مخصوص اینترنت نیز نوشته است. به گفته ناظران آگاه و نیمه‌آگاه در شبکه‌های مجازی، برخی از آثار شاعران قرن هفتم و هشتم نیز متعلق به اوست و ژان ژاک روسو کتاب «امیل» را تحت تأثیر تعالیم او نوشته است. وی از پیروان فلسفه مشاء و از شاگردان ابوعلی سینا بوده و به «اسفار» ملاصدرا علاقه فراوان داشته است. او همچنین در علوم غریبه و ورزش و ژیمناستیک و نرم‌افزار و سخت‌افزار رایانه صاحب‌نظر و اثر است. چنین می‌نماید که سامان گلریز هم در مکتب او آشنایی آموخته باشد. از وی جملات زیبا و آموزنده بسیاری در فضای مجازی نقل شده که زندگی‌های بسیاری را تغییر داده و لحظات بیکاری بسیاری از جوانان مملکت را پر نموده است. این شعر از اوست: «آب را گل نکنیم... در فرودست انگار آب دیگر قابل خوردن نیست و خانم ابتکار عارض می‌شود...»

حساب و جبر

با توجه به اینکه از هر ده سخن قصار در تلگرام و وایبر و دیگر شبکه‌های مجازی، یکی متعلق به کوروش کبیر است، محاسبه کنید تعداد ساعات شبانه‌روز را در ایران باستان؟

تفکر و سبک زندگی

* پاره‌ای از محققان و اندیشمندان شبکه‌های مجازی سبزه درد مشترک ایرانی‌ها را که صادق هدایت در «بوف کور» به آن‌ها اشاره کرده است استخراج کرده‌اند که از آن میان می‌توان از نبود برنامه‌ریزی در زندگی و بدبینی و وقت‌نشناسی یاد کرد... از طریق همان شبکه‌ها، پیدا کنید عقیده نام‌برده را در مورد آرتروز زانو و کمر و سایر بیماری‌های ستون فقرات با استفاده از «سه قطره خون» و «علویه خانم»؟

فیزیک

یک شعر کلاسیک را با امضای حسین پناهی برای یک شبکه دوستی در تلگرام ارسال کنید. چه واحدی از زمان لازم است تا این شعر با امضای هوشتره برای خودتان ارسال شود؟ (شتاب را سراسر حساب کنید). برای برقراری پیوند میان این جمله‌ها و این افراد چه میزان نیرو در ناحیه سلول‌های مغز لازم است؟



تاریخ ادبیات

شعر زیر در شبکه‌های اجتماعی به سیمین بهبهانی منتسب می‌شود: زنی را می‌شناسم من / که در یک گوشه خانه / میان شستن و پختن درون آشپزخانه / سرود عشق می‌خواند / امیدش در ته فرداست. الف. با استفاده از این اثر، بگویید که شاعر چه زمانی آشپزی یاد گرفت؟ «ته فردا» را از دید او با کشیدن شکل نشان دهید. کدام شعبه از تفکر بشری در قرن ششم و ام‌دار اندیشه اوست؟ ب. گفته می‌شود که سیمین بهبهانی بارها انتساب این شعر را به خودش تکذیب کرده است. با استفاده از تاریخ ادبیات بگویید که کدام شاعران و نویسندگان دیگر هم آثار و اشعاری را که در فضای مجازی به نام آن‌ها منتشر شده تکذیب کرده‌اند؟ واقعاً چرا؟ به کجا می‌روند چنین شتابان شعرا و ادبای ما با این قدرناشناسی‌ها در برابر فعالیت‌های شبانه‌روزی کاربران فضای مجازی؟ (با ذکر نشانی دقیق)

